



## L’offre culturelle du territoire et vous

1 ► Connaissez-vous et fréquentez-vous l’un ou plusieurs des équipements culturels suivants ?

	Je ne le connais pas	Je le connais et je ne le fréquente jamais	Je le connais et je le fréquente occasionnellement	Je le connais et je le fréquente régulièrement
La Manufacture des tabacs – <i>Morlaix</i>				
Le cinéma La Salamandre – <i>Morlaix</i>				
Le cinéma Le Rialto – <i>Morlaix</i>				
Le cinéma Étoile – <i>Carantec</i>				
Le Pôle Culturel du Roudour – <i>Saint-Martin-des-Champs</i>				
Le Théâtre du Pays de Morlaix – <i>Morlaix</i>				
La Maison des Jeunes et de la Culture – <i>Morlaix</i>				
Le Patio – <i>Morlaix</i>				
Ti an Oll – <i>Plourin-Lès-Morlaix et Morlaix</i>				
ULAMIR – <i>Lanmeur</i>				
Carré d’As – <i>Morlaix</i>				
Lez’arts Joyeux – <i>Taulé</i>				
Association Artistique de Carantec – <i>Carantec</i>				
Bagad Sonerien Bro Montroulez – <i>Morlaix</i>				
Crescen’Do – <i>Saint-Jean-du-Doigt et Plougasnou</i>				
Une bibliothèque de Morlaix – <i>Morlaix</i>				
La bibliothèque de <i>Saint-Martin-des-Champs</i>				
Une autre bibliothèque				

Si vous fréquentez une autre bibliothèque, précisez laquelle : \_\_\_\_\_

2 ► Connaissez-vous et avez-vous déjà visité l’un des lieux suivants ?

	Je ne le connais pas	Je le connais et je ne le fréquente jamais	Je le connais et je le fréquente occasionnellement	Je le connais et je le fréquente régulièrement
Le Musée de Morlaix <span> </span> : <i>Maison à Pondalez et Jacobins</i>				
L’Écomusée de Plouigneau				
Le Musée du Loup du Cloître-Saint-Thégonnec				
Le Musée des Vieux Outils de Guimaëc				
Le Musée Maritime de Carantec				
La Maison Penanault – Morlaix				
La Maison dite de la Duchesse Anne – Morlaix				
L’Abbaye du Relec				

3 ► Globalement, vous trouvez :

	Très satisfaisant(e)s	Satisfaisant(e)s	Moyennement satisfaisant(e)s	Pas satisfaisant(e)s	Pas du tout satisfaisante(s)
L’offre culturelle du territoire de Morlaix Communauté					
L’offre culturelle destinée aux enfants dans le territoire de Morlaix Communauté					
Les horaires des équipements culturels dans le territoire de Morlaix Communauté					
Les tarifs des équipements culturels dans le territoire de Morlaix Communauté					

4 ► Comment êtes-vous informé(e) des manifestations culturelles (films, concerts, spectacles, expositions, etc.) proposées dans le territoire de Morlaix Communauté ?

- Par le programme des équipements culturels (*théâtre, cinéma, médiathèque, etc.*)
- Par les bulletins municipaux
- Par une affiche
- Par le site Internet des communes ou de Morlaix Communauté

- Par le site Internet des équipements culturels (*théâtre, cinéma, bibliothèque, conservatoire, etc.*)
- Pas les associations et les centres sociaux du territoire
- Par les réseaux sociaux (*Facebook, Twitter, etc.*)
- Par vos proches (*famille, amis, collègues, etc.*)
- Autre : \_\_\_\_\_

5 ► Êtes-vous actuellement bénévole dans une structure culturelle (festival, association, équipement…) ?

- Non
- Oui

6 ► Souhaiteriez-vous être associé(e) au fonctionnement des manifestations, événements ou équipements culturels de votre ville ?

- Non
- Éventuellement
- Oui

7 ► Si oui, sous quelle forme souhaiteriez-vous être associé(e) ?

- Commission consultative
- Participation au Conseil d’Administration
- Groupe de travail ponctuel
- Comité d’usager
- Financement participatif
- Autre : \_\_\_\_\_

## Vos pratiques culturelles et de loisirs

8 ► Êtes-vous adepte de certaines des activités suivantes ?

- Visite d’un parc d’attraction ou à thème
- Visite d’un zoo ou d’un aquarium
- Lecture de mangas
- Cirque
- Danse ou musique folklorique
- Carnaval
- Fanfare / orphéon
- Graffiti / street art / graph / tags
- Musique country / square dance
- Musique électro
- Musique métal / hard-rock / heavy
- Musique ou danse hip-hop
- Chanson / karaoké
- Festival de rue
- Jeux vidéos
- Slam
- Bandes dessinées
- Danses de salon (rock, salsa, jazz, etc.)
- Jeux de rôles
- Chorale
- Reconstitutions historiques
- Bals populaires / fest-deiz / fest-noz
- Origamis
- Couture / fabrication de costumes
- Clubbing / sortie en discothèque
- Cosplay
- Autre : \_\_\_\_\_

9 ► Pratiquez-vous en amateur l’une des activités suivantes ? Si oui, merci de compléter le tableau

	Seul	Dans un groupe	Dans une association	Dans une structure ou un équipement culturel	Avec un professeur particulier
Pratique d’un instrument de musique					
Pratique du chant					
Pratique de la danse					
Pratique du théâtre					
Pratique de la peinture, de la sculpture, de la vidéo ou de la photographie					

10 ► Dans ce cas, qui vous a initié à cette pratique ou à ces pratiques ? (Sinon, passez à la question suivante)

- Sur Internet (tutoriel ou autre)
- Seul (par vos propres moyens)
- Une association
- Vos parents ou un membre de votre famille
- Un établissement d’enseignement ou de pratique artistique (conservatoire, école d’art, etc.)
- Un ami ou une connaissance
- Un enseignant
- Autre : \_\_\_\_\_

11 ► Seriez-vous intéressé(e) par un enseignement professionnel dans l’un des domaines suivants ?

	Non	Pas pour moi-même mais pour mon ou mes enfants	Oui, à la fois pour moi-même et pour mon ou mes enfants
Pratique d’un instrument de musique			
Pratique de la danse			
Pratique du théâtre			
Pratique des arts plastiques			

12 ► Comment avez-vous personnellement accès à l’art ou à la culture ?

- Par un établissement d’enseignement ou de pratique artistique
- Par votre équipement personnel (matériel audio ou vidéo, console, etc.)
- Par la télévision
- Par des livres
- Par Internet ou les réseaux sociaux
- Par la radio
- Par un groupe d’amis ou une association
- Autre : \_\_\_\_\_

13 ► Personnellement, diriez-vous que l’art et la culture occupent dans votre vie une place :

- très limitée ou nulle
- réduite
- assez importante
- importante
- très importante
- absolument essentielle

14 ► Selon vous, pratiquer une activité culturelle ou fréquenter un équipement culturel c’est :

	Pas du tout d’accord	Pas d’accord	Moyennement d’accord	D’accord	Tout à fait d’accord
Le moyen de rencontrer d’autres personnes					
Une façon de comprendre le monde, son époque, un moyen de se cultiver					
Une façon de participer à la vie de la cité					
Une occasion de découverte, d’évasion, un moyen de se distraire					
Une façon de mieux se connaître					
Un moment de plaisir, d’émotion					
Une occasion de partage, d’apprentissage, de transmission					
Un moment de convivialité (amis, famille, collègues, etc.)					

15 ► En ce qui vous concerne, quels sont les principaux obstacles à un accès plus important à l’art et à la culture ?

- Le manque d’intérêt
- Le manque de temps
- Le manque d’information
- Le manque de connaissances
- Les tarifs
- Des problèmes de transport / de mobilité
- Autre : \_\_\_\_\_

16 ► Êtes-vous personnellement d’accord avec les affirmations suivantes ?

	Pas du tout d’accord	Pas d’accord	Moyennement d’accord	D’accord	Tout à fait d’accord
Les lieux de culture sont intimidants					
Il faut s’y connaître pour aller voir un spectacle ou une exposition					
La culture, c’est pour l’élite					
La culture, ça revient cher					
La culture, ce n’est pas pour quelqu’un comme moi					
La culture que j’aime n’est pas (ou peu) présente dans les équipements culturels					